

Gabriel Milési, verrier d'art à Pérouges

Disciple des grands maîtres de l'École de Nancy, Daum, Gallé, Müller, l'artisan verrier vosgien a ouvert avec son épouse Béatrice, un second atelier à la cité médiévale, pour développer une autre facette de sa passion du verre.

LES MILLIERS de visiteurs qui déambulent chaque semaine dans la cité médiévale de Pérouges ont une occasion supplémentaire de venir goûter à la mise en valeur du patrimoine avec l'installation d'un atelier de verrerie d'art, à l'entrée du village. Le cœur de la cité compte déjà un atelier de poterie, un atelier de fonderie d'art, un atelier de peinture, des artisans orientés vers la fabrication de la célèbre galette pérougienne, vers le travail du bois et plusieurs galeries de peinture... L'arrivée d'un souffleur de verre apporte sans conteste un plus à la cité et déjà de nombreux visiteurs se pressent pour venir découvrir les démonstrations de l'artisan verrier, Gabriel Milési, qui avec son épouse Béatrice ont ouvert un second atelier. Ils possèdent déjà, depuis dix ans, un atelier dans les Vosges, à Soulosse-sous-Saint-Elophe, où Gabriel Milési s'est imposé comme un des grands spécialistes de l'École de Nancy, renouant avec la tradition

des œuvres de Gallé, Daum ou Müller... A l'occasion du centenaire de l'École de Nancy, les œuvres du vosgien ont fait la couverture du catalogue de la réunion des musées nationaux. Ses vases et lampes aux formes et couleurs typiques s'exposent aussi dans de nombreuses galeries du monde entier.

La passion du verre

Les pièces réalisées s'inscrivent dans le courant Art Nouveau, un mouvement qui a fait de Nancy à la fin du XIXe siècle l'une des capitales. Les plantes sont la principale source d'inspiration de cette décoration, sur un verre mat de couleur. Mais Gabriel Milési, qui bouillonne d'énergie et de projets, après avoir travaillé dans les plus grandes cristalleries et verreries de France et développé son art dans son propre atelier, recherchait avec son épouse un second site pour développer une autre facette de sa passion du verre. Après avoir prospecté plusieurs régions de France sans trouver d'endroit qui leur convenait, c'est un peu le hasard qui a amené les Milési à Pérouges, un beau week-end de juillet. Un village qu'ils ne connaissaient pas, bien que Gabriel soit originaire de Corbonod dans l'Ain. « L'affluence nous a surprise car actuellement, nous ne sommes pas du tout installés dans un site touristique. Nous avons pris contact avec la municipalité où nous avons reçu un accueil extraordinaire. Cela nous a donné envie de nous installer ici ». Par chance, le local qu'il avait repéré, occupé jusqu'alors par un maçon, se libère et les Milési investissent rapidement les lieux, afin d'ouvrir pour la saison d'été.

Construction du four

« Depuis le 14 juillet, tous les week-end, nous proposons des dé-



Gabriel et Béatrice Milési souhaitent dans leur nouvel atelier se lancer dans des créations, du bijou à la sculpture, plus novatrices.

monstrations grâce à un four portatif ». Le succès est vite au rendez-vous. Quant au four de fusion, dont la température sera de 1 400°, c'est Gabriel Milési lui-même qui le construit. « Il devrait être opérationnel le mois prochain » estime celui qui souffle le verre à la potasse. Ici le verrier d'art souhaite sortir de la réédition fidèle de pièces et concevoir des modèles plus artistiques. Béatrice Milési crée, pour sa part, de plus petites pièces comme des bijoux. Gabriel Milési, qui a plus d'une corde à son arc, a aussi pour particularité d'être le dernier souffleur de verre pour harmonica de cristal, un instrument inventé par Benjamin Franklin vers

1761, pour lequel il fabrique des coupelles et cloches de différentes dimensions pour l'un des derniers artistes à utiliser cet instrument. Un travail qui demande beaucoup d'expérience pour obtenir un résultat correct. Il restaure aussi les pièces des grands maîtres de l'École de Nancy. Gabriel Milési et son épouse sont surtout des passionnés de leur métier, cherchant toujours à aller de l'avant pour promouvoir la verrerie d'art.

Verrerie de Pérouges, ouverte du mardi au dimanche de 11 à 19 heures. Démonstrations assurées tous les week-ends de 14 à 19 heures. Tel. 0 474 614 596.



Des vases, des lampes... dans le plus pur style de l'École de Nancy.